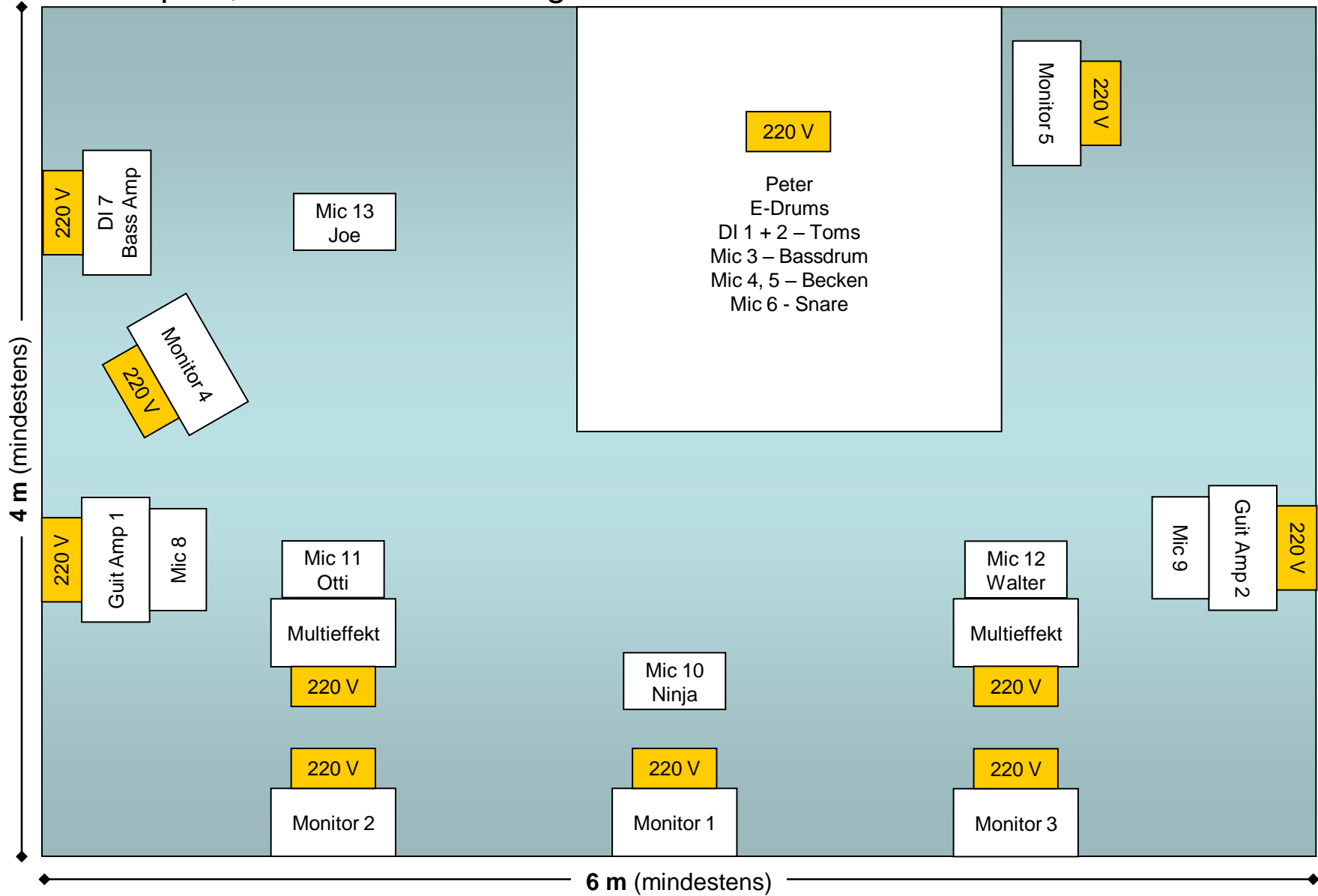


Bühnenplan, Minimalanforderung mit E-Drums



... bringen wir mit!

... vom Veranstalter zu stellen!

Technical Rider

Kanal	Bandmitglied	Instrument	Eingänge	Mikrofone
1	Peter	E-Toms	DI → XLR	
2	Peter	E-Toms	DI → XLR	
3	Peter	Bassdrum	XLR	Grenzflächenmikrofon
4	Peter	Becken	XLR	AKG C1000
5	Peter	Becken	XLR	AKG C1000
6	Peter	Snare	XLR	Shure PG58
7	Joe	E-Bass	DI → XLR	
8	Otti	E-Guitar	XLR	Shure SM 57
9	Walter	E-Guitar	XLR	Shure SM 57
10	Ninja	Vocal	XLR	AKG Elle C
11	Otti	Vocal	XLR	Shure Beta 58
12	Walter	Vocal	XLR	Shure SM 58 LC
AUX				
AUX	Bandmitglied	Monitor	Kanal	
1	<u>Ninja</u>	Monitor 1	1, 2, <u>10</u> , 11, 12	
2	<u>Otti</u>	Monitor 2	1, 2, 7, 10, <u>11</u> , 12	
3	<u>Walter</u>	Monitor 3	1, 2, 7, 10, 11, <u>12</u>	
4	<u>Joe, Peter</u>	Monitor 4 + 5	<u>1, 2, 7</u> , 8, 9, 10, 11, 12, 13	